

## Juraj Valcuha

Juraj Valcuha è Direttore Principale dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI dal 2009.

Nato nel 1976 a Bratislava vi studia composizione e direzione, poi a San Pietroburgo con Ilya Musin e Parigi.

Nel 2006 debutta con l'Orchestre National de France e al Comunale di Bologna con la *Bohème*. A tutt'oggi seguono regolarmente inviti dalle maggiori compagnie internazionali quali i Münchner Philharmoniker, Philharmonia Londra, Oslo Philharmonic, DSO Berlin, Gewandhaus Leipzig, Swedish Radio, Staatskapelle Desden, Pittsburgh Symphony, Los Angeles Philharmonic, National Symphony Washington, Filarmonica di Berlino, l'Orchestra del Concertgebouw Amsterdam, Boston Symphony Dirige una nuova produzione di *Bohème* alla Fenice nonché l'Orchestra del Maggio Musicale e dell'Accademia di Santa Cecilia. Con l'OSN Rai effettua una tournée al Musikverein di Vienna, Philharmonie de Berlin, nella stagione di Abu Dhabi Classics.

Nella stagione 2012/2013 ha debuttato con la New York Philharmonic, la Filarmonica della Scala e la San Francisco Symphony. Ha ritrovato i Münchner Philharmoniker, Orchestre de Paris, le Orchestre del Comunale di Bologna e del Comunale di Firenze, la National Symphony a Washington e la Philharmonia di Londra.

Nella stagione 2013/2014 ha effettuato tournée con l'OSN Rai al Festival Enescu di Bucarest, a Verona e Rimini e con l'Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia al Festival di Bratislava. Hanno seguito concerti con i Münchner Philharmoniker, Philharmonia, Pittsburgh Symphony, Orchestre delle Radio NDR di Amburgo, WDR di Colonia, della Radio Svedese a Stoccolma e della NHK a Tokyo. In Italia ha diretto le Orchestre del Comunale di Bologna, l'Opera di Firenze (*Butterfly*) e nell'edizione 2014 del Maggio Musicale Fiorentino ha diretto una nuova produzione dell'*Amore delle Tre Melarance* di Prokofiev.

La stagione 2014/2015 lo impegna in una tournée con l'OSN Rai che toccherà Monaco, Dusseldorf, Colonia, Zurigo, Basilea e Modena. Seguono produzioni di *Turandot* al San Carlo di Napoli e di *Jenufa* al Comunale di Bologna nonché concerti con le Orchestre Sinfoniche di San Francisco, Pittsburgh, Washington, Los Angeles, Konzerthaus Berlin, Wiener Symphoniker, Accademia di Santa Cecilia, Orchestre National de France e Orchestre Symphonique de Montréal.